

NARRATIVAS DE HISTÓRIAS: UMA EXPERIÊNCIA COM CRIANÇAS EM PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

SILVEIRA, Rosilene de Fátima Koscianski da – UNESC

GE-01: Educação e Arte

Este artigo é oriundo de uma dissertação de mestrado que teve como alvo refletir sobre a contribuição da literatura no processo de alfabetização e letramento da criança. A pesquisa utilizou a abordagem qualitativa com estratégias propostas pelos *espaços de narrativa*, cuja base teórica contempla autores que entendem a linguagem como essencial na constituição dos sujeitos e a criança como ator social que produz cultura. Este estudo procede a uma discussão das possibilidades desencadeadas pela literatura, enquanto canal de experiência estética e poética, na formação do leitor/autor a partir do diálogo estabelecido com 21 crianças da primeira série do Ensino Fundamental. Neste diálogo, além de registrar e analisar as narrativas feitas por elas, buscou-se uma forma *outra* de pensar tanto a criança como protagonista do processo da sua aprendizagem, quanto o papel da literatura na escola, como linguagem viva, dinâmica e mobilizadora de saberes e de sujeitos.

Palavras-chave: literatura; autoria e pesquisa com crianças.